



MARYSE CROS

Exposition du 23 juillet au 27 septembre 2011

Découvrir les "femmes multiples" de Maryse Cros, c'est aller à la rencontre des vies que nous donnent à voir la femme et la matière.

De sa première rencontre avec sa grand-mère, couturière avant-gardiste, Maryse Cros a baigné dans l'amour du beau et dans une belle créativité.

Puis, tout au long de son parcours professionnel, les rencontres de femmes se sont succédées, riches de confidences, de soins capillaires mais aussi de bains de lumière grâce à sa rencontre déterminante avec Monique Grande, écrivaine, thérapeute, qui l'aide à mettre en lumière la femme qui s'affirme, se réinvente et relie la créativité à sa vie intérieure.

Les "femmes multiples", c'est aussi la rencontre de José Catalo et Corinne Bresquignan, artiste mosaïste, deux artistes plasticiennes qui ont balisé et stimulé le cheminement créatif de Maryse Cros, jusqu'à laisser sa sensibilité se confronter à la matière.

Confronter la matière, c'est chiner, récupérer, classer matériaux et couleurs.

Confronter la matière, c'est toucher, respirer les matières, les transformer, leur redonner vie et se laisser porter par leur vie.

Confronter la matière, c'est assembler des matières improbables, des brisures de sourires, des dentelles de mélancolie, des morceaux de colères, des perles de tristesse, des cassures d'amour, des coupures de douleur, des bouts de soupirs, des éclats de rires, des nacres de plaisirs, des tessons de liberté...

Confronter la matière, c'est donner vie à une mosaïque de sentiments, palette infinie de couleurs qui habillent la femme de tous feux, de tous jeux... De vie.

SPOT ON *Galerie d'Art*

8 Place de la Mairie 65220 Trie sur Baïse Tél: 05.62.35.66.28 www.spotoncentre.com